



CORIANDOI

ANNO I NUMERO VIII

DATA: 18 GENNAIO 08

IN QUESTO NUMERO:

- Presentato il Palio delle Maschere
- Genoa Tottenham apre il Torneo di Calcio
- tan...gente che va, tan...gente che viene
- Lo "scarrafone politico" per Ricci
- I vincitori del Festival di Burlamacco
- Brunello Romani: la voce del Carnevale
- La riunione

IN REDAZIONE:

- Apock
- Batano
- Burlamazzi
- Burlamik
- Coriandolik
- DJ Kekko

È l'ora X del Carnevale 2008

Ormai è giunto il momento tanto atteso.

Domani, **19 gennaio 2008**, con la cerimonia di apertura si apre la **136^a edizione** del Carnevale di Viareggio.

Il gran corteo e la corte reale carnevalesca, introdurranno la sfilata di apertura, cui seguirà l'atteso alzabandiera.

Il giorno successivo, **20 gennaio 2008**, primo corso di Carnevale, l'attesissima prima uscita pubblica dei carri.

Potremo apprezzare così tutto lo splendore delle costruzioni frutto del lavoro di mesi.

carri di prima categoria, # carri di seconda categoria, # mascherate in gruppo, # maschere isolate e poi ancora bande musicali e gruppi mascherati, gli ingredienti di questo saporito spettacolo.

Poi a seguire gli altri corsi, il secondo il **27 gennaio 2008**, il terzo il **3 febbraio 2008**, il quarto il **5 febbraio 2008** (Martedì di Carnevale) e infine l'ultimo corso del Carnevale 2008, il **10 febbraio 2008**.

Ma Carnevale a Viareggio non vuol dire solo carri e corso mascherato.

Per tutto il periodo carnevalesco sarà un susseguirsi di eventi che spazieranno dallo sport alla cultura e al tempo libero.

Innanzitutto il **Torneo Mondiale di Calcio** "Coppa Carnevale", organizzato dal Centro Giovani Calciatori di Viareggio, Non solo calcio, però. Anche



altri sport avranno la loro parte, dal nuoto all'hockey su prato.

Altro appuntamento molto atteso sono le "**canzonette**" presentate dalle compagnie di teatro vernacolare locali.

Da non dimenticare le **feste rionali**, manifestazioni che, per la loro semplicità e partecipazione popolare, richiamano le antiche feste dionisiache.

E poi ancora **veglioni** nei prin-

cipali locali cittadini, mostre, convegni e serate gastronomiche. E, ciliegina sulla torta, l'abbinamento del Carnevale con **Telethon**, associazione benefica che da anni combatte contro le malattie genetiche.

Tanta acqua è passata da quella sfilata in carrozza compiuta da un gruppo di giovanotti, nel lontano 1873.

Buon Carnevale a tutti!



Il Palio delle Maschere

Presentato il Palio delle Maschere

Presentato l'ultima serata del **Festival di Burlamacco** e disegnato da **Alessandro Bonuccelli** il palio verrà conteso dalle mascherate di gruppo che torneranno ad animare i Rioni durante il carnevale 2008. Ricordiamo velocemente che Al termine di ciascuna sfilata rionale un'apposita giuria, decreterà la mascherata vincitrice della serata, nonché la seconda e la terza classificate. Alla

mascherata vincitrice di ciascuna sfilata rionale sarà assegnato un premio, offerto dal Comitato Organizzatore di ciascun rione, mentre la classifica del Palio delle Maschere 2008 sarà redatta sulla base delle classifiche delle singole sfilate rionali. Saranno assegnati 5 punti per ciascun primo posto, 3 punti per ciascun secondo posto, 2 punti per ciascun terzo posto, Un punto per ogni partecipazione

(al di fuori dei primi tre posti). La somma dei punteggi accumulati da ciascuna mascherata darà il punteggio finale della mascherata. La mascherata con il maggior punteggio sarà dichiarata vincitrice del Palio delle Maschere 2008 e ad essa sarà consegnato in via definitiva il Palio. È possibile iscriversi sul sito o direttamente al rione. Le sfilate si tengono il sabato sera alle 21.30.

Genoa Tottenham apre il Torneo di Calcio

Sarà Genoa—Tottenham la gara inaugurale della 60/a edizione della Coppa Carnevale dal 28 gennaio all'11 febbraio 2008.

Il Genoa ha vinto la passata

edizione. A leggere il giuramento dovrebbe essere il centrocampista della Roma e della nazionale Daniele De Rossi, che giocò il 'Viareggio' nel 2002. Lunedì al Centro Congressi Principe di Piemon-

te sarà diramato dagli organizzatori del Centro Giovani calciatori il calendario completo. Sono 48 le squadre partecipanti. Ulteriori informazioni sul sito www.torneoviareggio.it

tan...gente che va, tan...gente che viene



La Banda di Matti ripropone Casani

Sono in vendita presso il chiosco TuttoEventi in Passeggiata a Viareggio al prezzo di **11 euro** (posti numerati) i biglietti per lo spettacolo Viareggio, *tan...gente che va, tan...gente che viene*, la canzonetta scritta da **Enrico Casani** che andrà in scena dal **14 al 17 febbraio** prossimo al **teatro Jenco**. Lo spettacolo è organizzato dalla **Croce Verde di Viareggio**, alla quale va il ricavato della manifestazione, e rappresentato dalla compagnia viareggina "**Banda di Matti**".

Il lavoro andato in scena nel 1994 è stato l'ultimo scritto e interpretato da **Enrico Casani**, prima della malattia. L'autore prese spunto da due

avvenimenti che caratterizzarono quegli anni: uno di risonanza internazionale, lo scandalo di Tangentopoli, e l'altro più di costume, il boom delle hot-lines, meglio conosciute come telefoni erotici. Intorno a questi due fatti, fu costruita una storia che ha come protagonisti, è ovvio, Viareggio e il suo Carnevale, che alla fine vinceranno su tutto e su tutti. Il gruppo di attori che rappresenteranno la canzonetta sarà guidato da **Bobo Pasquinucci**, che sarà il regista e l'interprete principale. Accanto a lui, Paolo Bonanni, Stefano Toncelli, Simone Bronzini, Simone Casani (figlio di Enrico), Andrea Paci, Francesco Donati e Iacopo Gori.

Il cast femminile è invece composto da Gabriella Gori, Laura Nunes, Marzia Zanetti, Federica Giuliani, Carla Senesi, Claudia Borraccini, Paola Morescalchi e Michela Dell'Innocenti.

L'orchestra, composta dai mitici Masnada e da altri musicisti, sarà diretta dal Maestro Massimo D'Alessandro. L'organizzazione generale è della Croce Verde di Viareggio, partner ormai da cinque anni nell'iniziativa. I proventi saranno destinati, come già successo per "I conti senza l'oste" e come accadrà per i veglioni in maschera, all'**Ospedale Meyer di Firenze** ed alla missione di **padre Tarcisio in Guarany**

Lo "scarrafone politico" per Ricci

Un gigantesco insetto domina il carro-cantiere di Alfredo Ricci che quest'anno, per la prima volta, decide di cimentarsi nella satira politica. "In un momento così difficile per il nostro Paese, dove la politica vive contrasti, a volte anche molto forti, è nato questo carro - spiega il costruttore - per ironizzare su come noi italiani vediamo e viviamo, sia da spettatori che da protagonisti, quello che ci sta accadendo intorno".

Eh sì, per una mamma, il proprio figlio è sempre il più bello.

Questo accade anche per i politici, che difendono e coccolano i loro progetti e i loro ideali a tutti i costi, proprio come se fossero dei figli.

Mentre chi, invece, in quel momento si trova all'opposizione, fa di tutto per far apparire la sua come la creatura più bella.

I continui litigi e battibecchi tra Prodi e Berlusconi hanno dato vita a questa idea, che non vuole

essere altro che uno scherzo di Carnevale, dedicato ai due politici del momento.

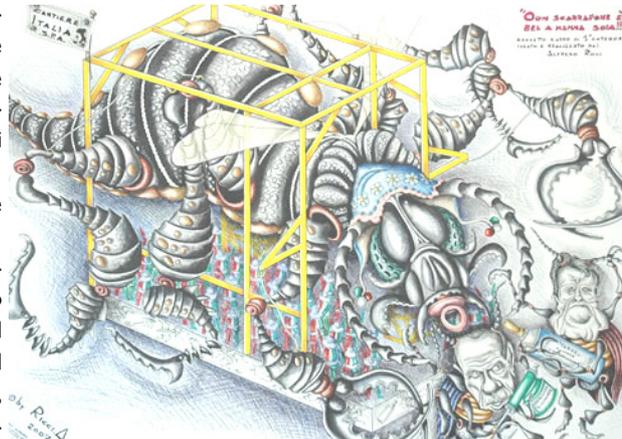
Questo senza voler elogiare o criticare né l'uno né l'altro, tanto è vero che

questo soggetto sarebbe valido anche con i due politici a parti invertite.

Da un lato c'è Prodi che allatta e coccola il proprio "scarrafone" (il governo del momento), con una pupaiola piena di

"tasse a lunga conservazione" mentre, dalla parte opposta, Berlusconi cerca di ostacolare, addirittura con il d.d.t., lo "scarrafone" in questione. Lo scarrafone si divincola sotto una specie di cantiere aperto, ancora in fase di assemblaggio, con noi italiani (le maschere e il personale addetto ai movi-

menti) che ci adoperiamo tutti insieme per far combinare i vari pezzi, affinché il nostro "scarrafone" sia organizzato in modo giusto per potersi muovere e funzionare adegua-



"non riusciamo neanche a capire veramente chi, o che cosa, ci scaglia cazzotti in faccia."

tamente.

Tutto questo per sottolineare che alla fine sta a noi italiani rimboccarci le maniche e lavorare tutti insieme, affinché tutto funzioni per il verso giusto.

I vincitori del Festival di Burlamacco

Vince il Festival di Burlamacco 2008 la canzone **Viareggio Ballerà**, scritta e interpretata da **Daniele Biagini**. Al Secondo Posto **"io maschio Viareggino"**, scritta da **Lisa e Aldo Turiani** e interpretata da **Lorenzo Biagini** e **Andrea De Nisco**. Al terzo posto **Vasco Lari** con la canzone scritta insieme a **Pino Celi** **"un coriandolo su marte"**.

Il premio **Pulga**, assegnato tra i giovani interpreti delle canzoni del festival è stata assegnato dalla giuria presieduta da Marco Pulga ex aequo tra **Lorenzo Biagini** e **Andrea Caruso** che cantava la canzone

"Supercarneval". Menzione speciale della giuria per **Viareggio Madame** di **Francesco Toscano**, che pur non essendo strettamente

carnevalesca, quindi ballabile e fruibile come da bando, ha colpito per la sua teatralità e poesia.



Daniele Biagini
vince con
Viareggio
Ballera

Brunello Romani: la voce del Carnevale

Nato il 28 maggio 1928 a Viareggio, nel quartiere della Darsena.

Pur non avendo proseguito gli studi dimostra fin da giovane una notevole capacità oratoria appresa da autodidatta.

Nell'immediato dopoguerra comincia a fare pubblicità fonica, armato d'altoparlante su un camioncino.

Ha subito un gran successo e così s'inventa quel mestiere che farà, con gran continuità, per tutta la vita.

Negli anni '50 arma un gozzo di legno con un motore rimediato dagli americani e comincia a fare pubblicità fonica dal mare sulla spiaggia.

La mitica barchetta, d'estate passa lentamente davanti ai bagni assolati, a qualche centinaio di metri dalla spiaggia e lancia slogan pubblicitari da lui inventati, appuntamenti e battute per gli amici.

Nel 1947 entra a far parte del Carnevale di Viareggio.

Ne diviene speaker ufficiale e profondo ed appassionato conoscitore.

È lui che parla dai microfoni di Radio Carnevale, che commenta i corsi, che legge i verdeti, che crea la colonna sonora per tutto il periodo di Carnevale.

Le sue non sono semplici cronache del

corsi: col microfono dialoga con i carristi, gioca con il pubblico, riempie i vuoti della sfilata, riprende chi rallenta il corteo, sottolinea ed evidenzia le opere di cartapesta, inventa dei veri e propri tormentoni ("Avanza Avanzini"), scandisce i tempi della sfilata, sceglie le musiche di sottofondo.

Insomma, realizza una vera e propria telecronaca del corso in tempo reale e sotto gli occhi del pubblico.

È presente anche allo stadio dove annuncia le partite del Viareggio e della Coppa Carnevale.

Diventa "the voice", la voce per antonomasia, inconfondibile, pastosa, melodiosa, dalla chiarissima dizione.

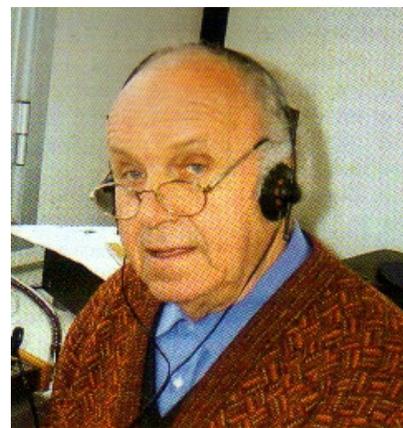
Strenuo difensore della tradizione, è colui che salva il patrimonio musicale viareggino

quando, negli anni '60, recupera tutte le classiche canzoni del Carnevale, dal 1921 in poi, e insieme a Corrado Fontana produce numerosi e importantissimi dis-

chi.

È grazie a lui, inoltre, che Egisto Malfatti ha modo di incidere la quasi totalità della sua produzione artistica.

Dopo il pensionamento, avvenuto nel 2000, continua a commentare i corsi di



Carnevale da emittenti private e cura numerosi documentari in videocassetta dedicati alla Viareggio che fu.

Muore il 20 ottobre 2005.

Carattere difficile, polemico, spigoloso ma grande personaggio, appassionato come pochi, Brunello Romani è stato una vera e propria icona del Carnevale di Viareggio.



Carattere difficile, polemico, spigoloso ma grande personaggio, appassionato come pochi



Puoi contribuire inviando un articolo a:

coriandoli@carnevalari.it

La riunione

Per parlare, proporre iniziative e conoscere persone che cercano di "darsi da fa" per il Carnevale puoi venire il lunedì sera alle 21.30 presso i locali della Croce Verde di Viareggio. Ti aspettano tanti carnevalari come te. Dettagli, ordine del giorno e variazioni dell'ultimo minuto sul nostro sito Carnevalari.it